

VILLA BR

CATEGORY: *Architecture+Interior Design/ Single-detached dwellings*

LOCATION : Vuadens (CH)

PROGRAM : Single-family detached home

ASSIGNMENT : Preliminary, final and executive project

CHRONOLOGY: 2013-2014, BUILT

PROJECT TEAM: SWeeT architecture, Luca Reverso Sargentini

PHOTO AND IMAGE CREDITS: Alessio Guarino

PROJECT DATA:

Surface area: 475.00 m²

Gross floor area: 210.00 m²

Volume: 741.00 m³

IT_testo

Un lotto lungo e stretto, una superficie costruibile limitata, un forte dislivello tra la strada ed il terreno. L'intersezione di 3 rettangoli definisce l'organizzazione della casa. L'ingresso a livello strada distribuisce i due livelli abitabili: mezzo piano sopra e mezzo piano sotto. Gli spazi si aprono e le altezze si dilatano nella zona giorno superiore mentre si fanno intimi ed accoglienti nella zona notte inferiore. Ovunque le grandi aperture diventano scorci di paesaggio, che, con i suoi mutamenti scandisce la vita degli abitanti.

EN_text

A long and narrow plot, a limited constructible area, a significant height difference between the road and the terrain. The intersection of 3 rectangles defines the house organization. The entryway located at street level distributes the two living areas: half floor above and half floor below. The spaces are open with dilated heights in the upper living area while they become intimate and cozy in the sleeping areas below. Large windows everywhere give a glimpse of the surrounding landscape, which becomes the protagonist, and marks the inhabitants' life with its changes.

FR_texte

Un parcelle longue et étroite, une surface constructible limitée, un grand écart entre la route et le terrain. L'intersection de trois rectangles définit l'organisation de la maison. L'entrée au niveau de la route distribue les deux niveaux habitables: un demi-étage au-dessus et un demi-étage au-dessous. Les espaces s'ouvrent et les hauteurs se dilatent dans les espaces jour au-dessus tandis que l'ambiance se fait plus intime et chaleureuse dans les espaces nuit au-dessous. Partout les grandes ouvertures deviennent des aperçus du paysage, qui règle la vie de ses habitants par ses modifications constantes.